

Raport de activitate proiect

**TRECUT PENTRU VIITOR. ARHITECTURA
TRADIȚIONALĂ ÎN GEOPARCUL PLATOUL MEHEDINȚI**

2016



CUPRINS:

Descriere proiect	3
Rezultate proiect	5
Povești din Geoparcul Platoul Mehedinti	8
Impresii participanți	9
Proiectul în presă	10
Despre MAIE	12

Despre proiect

Proiectul “Trecut pentru viitor” a urmărit să aducă în atenția publicului larg valoarea identitară a **construcțiilor tradiționale din Geoparcul Platoul Mehedinți** și să atragă atenția asupra fenomenului de degradare instalat, propunând măsuri de salvagardare și de valorificare a acestora.

În Geoparcul Platoul Mehedinți întâlnim case și biserici perfect integrate peisajului natural, întrunind în același timp calități esențiale de armonie volumetrică și funcționalitate practică. Aceste monumente reflectă istoria acestor locuri, iar cunoașterea și aprecierea lor poate influența în mod pozitiv atât mediul arhitectural, cât și comunitatea locală. **Patrimoniul construit** din acest spațiu se confruntă cu o serie de pericole ca: resursele financiare reduse, pierderea tehnicilor de construcție; dispariția gustului pentru tradițional.

Cele trei etape ale proiectului au format un ansamblu complex și capabil să genereze o schimbare în zonă. **Cercetarea multidisciplinară** realizată a adus în prim plan valoarea patrimoniului cultural din Geoparcul Platoul Mehedinți, în timp ce **școala de vară organizată** a contribuit la oferirea unor soluții de salvare și de reutilizarea a obiectivelor de patrimoniu. **Expoziția și propunerile de revitalizare** au dus la creșterea gradului de cunoaștere a acestui important patrimoniu cultural românesc ce reflecta diferite influențe.



Caracterul inovator al proiectului se bazează pe faptul că, pe lângă inventariere și analizarea monumentelor istorice din zonă au fost realizate o serie de proiecte pilot de restaurare sau conversie a monumentelor istorice, pe termen lung vizând utilizarea patrimoniului construit în dezvoltarea rurală. Propunerile au fost realizate de tineri arhitecți, care au contribuit cu competențele și potențialul lor creativ la dezvoltarea durabilă a zonei. Participanții au analizat starea actuală a monumentelor, au propus modalități de restaurare a monumentelor degradate, precum și scenarii de dezvoltare pentru zonă vizând valorificarea patrimoniului natural și cultural al Geoparcului Platoul Mehedinți.

Rezultatele proiectului **Trecut pentru viitor** evidențiază modul în care patrimoniul construit moștenit de la înaintașii noștri poate fi valorificat astăzi astfel încât să asigure o dezvoltare durabilă în viitor.



Rezultate proiect:

- 1** cercetarea privind evoluția locuirii rurale din comuna Balta
- 1** școală de vară multidisciplinară despre arhitectura tradițională
- 1** expoziție de fotografii care include imagini din Geoparcul Platoul Mehedinți și propunere de revitalizare a monumentelor istorice
- 3** evenimente de prezentare a rezultatelor cercetării, organizate în Balta, Drobeta-Turnu Severin și București
- 7** studenți implicați în școala de vară, care au descoperit patrimonial cultural rural și au dezvoltat propuneri de revitalizare a acestuia
- 11** propuneri de restaurare/ reutilizare a patrimoniului propuse de studenți în echipă pentru fiecare ansamblu arhitectural rural
- 15** fișe minimale ale monumentelor istorice din Geoparcul Platoul Mehedinți, disponibile pe site-ul proiectului, în secțiunea www.arhitectura-gpmh.ro/patrimoniu-vernacular
- 2100** beneficiari ai raportului de cercetare realizat în cadrul proiectului

BISERICA DE LEMN “SF. VOIEVOZI”

sat Balta, comuna Balta

Descriere L.M.I. 2015:

Poziție: 316

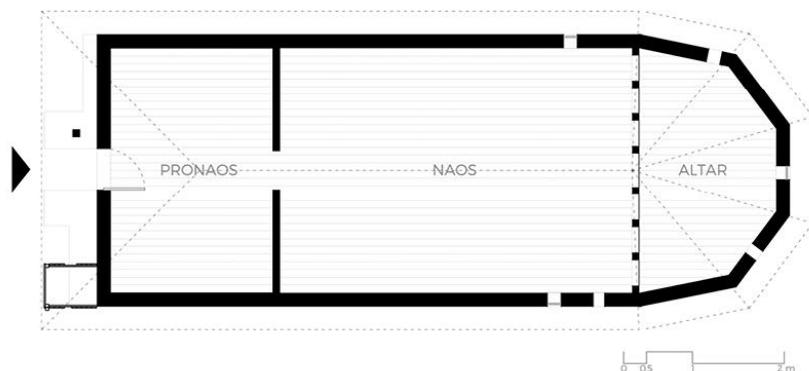
Cod: MH-II-m-B-10256

Localitate: sat Balta, comună Balta

Adresă: În cimitir

Datare: sec. XVIII

Categorie: Arhitectură



Rezultate proiect:

- Inventarierea și documentarea vizuală a patrimoniului rural din Geoparcul Platoul Mehedinți (<http://www.arhitectura-gpmh.ro/patrimoniu-vernacular>).



Ansamblu rural Balta

SAT BALTA, COMUNA BALTA



Biserica Sf. Voievozi

SAT BALTA, COMUNA BALTA



Casa de lemn Maria Sitaru

SAT BALTA, COMUNA BALTA

- Dezvoltarea și implementarea unei **metodologii de cercetare a patrimoniului vernacular din Geoparcul Platoul Mehedinți** care a avut drept obiective conturarea condițiilor istorice, administrative și socio-culturale în care s-au dezvoltat așezările rurale din cadrul Geoparcului Platoul Mehedinți, de a pune în evidență repetitivitatea tipologiilor arhitecturale de locuire în zonă și cadrul istoric evolutiv al așezărilor, de a documenta starea actuală a monumentelor istorice și de propunere a unor direcții de intervenție asupra acestor obiective. (*raportul de cercetare realizat poate fi consultat online <http://www.arhitectura-gpmh.ro/wp-content/uploads/2016/10/raport-de-cercetare-maie.pdf>*)

- Crearea metodologiei pentru realizarea școlii de vară *Arhitectura tradițională în Geoparcul Platoul Mehedinți*, adresată studenților la facultățile de arhitectură. Activitățile școlii de vară au inclus: cercetarea stării actuale a monumentelor din Balta, Prejna și Costești; documentarea vizuală a monumentelor incluse în LMI, interviuri cu localnicii, prelucrarea și analizarea informațiilor, realizarea unor propuneri de revitalizare a celor trei sate.

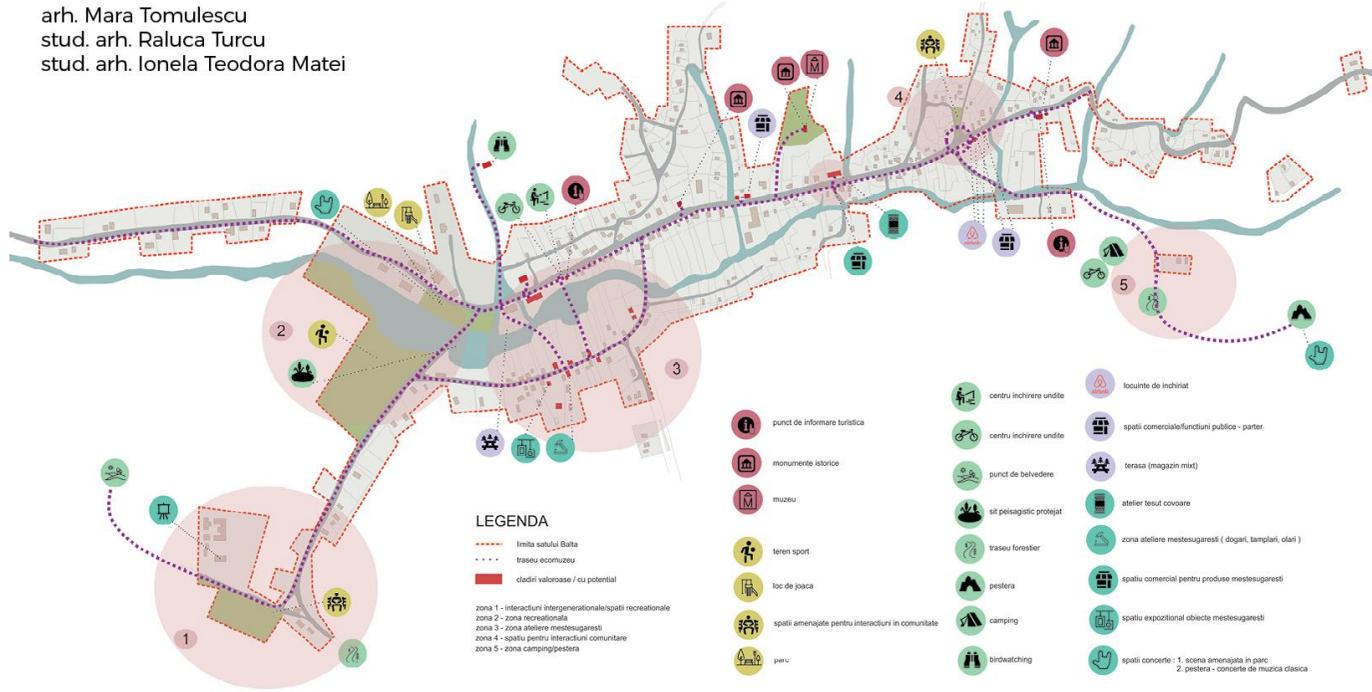


**Raport de cercetare
TRECUT PENTRU VIITOR.
ARHITECTURA TRADIȚIONALĂ ÎN
GEOPARCUL PLATOUL MEHEDIȚI**

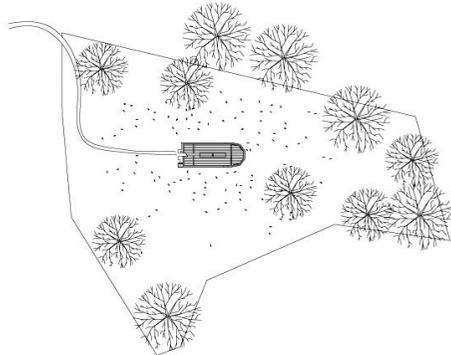


PROPUNERI DE REVITALIZARE SAT BALTA

arh. Mara Tomulescu
stud. arh. Raluca Turcu
stud. arh. Ionela Teodora Matei



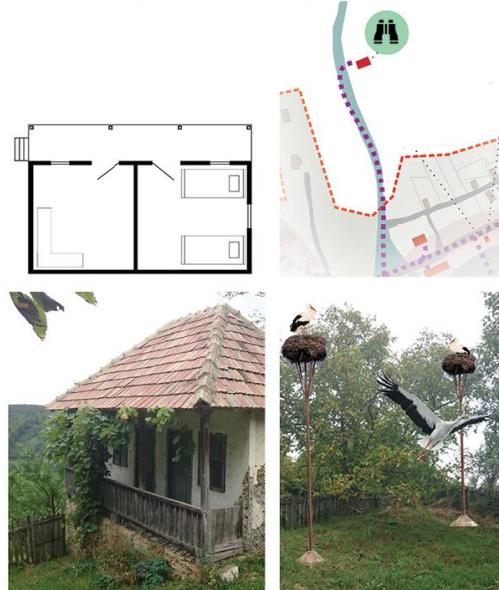
Crearea unui muzeu al tradițiilor populare în interiorul bisericii Sf. Voievozi



Restaurarea și refuncționalizarea fondului construit valoros al „liniei oprîtești” în atelier meșteșugăresc și spațiu de expunere



Crearea unui punct de lucru pentru ornitologi



Amenajarea unui punct de informare la intersecția DJ670 cu drumul forestier spre Sfodea



Amenajarea unei zone de camping în apropiere de peștera Balta



Povești din Geoparcul Platoul Mehedinți



În tinerețe, **Ion Petru Cornu** a început școala de subofițeri, însă după câteva luni a fugit înapoi în satul său, spre dezămăgirea părinților, care îl voiau om cu stare. Dar el nu s-a lăsat convins și s-a dedicat muzicii. De zeci de ani, Ion Petru Cornu cântă la fluiet, vioară și acordeon. În același timp compune cântece și poezii dedicate diferitelor evenimente din sat. Mai mult, instrumentele pe care le folosește sunt realizate și perfecționate de el.

Acum 47 de ani, în ziua nunții, **tanti Măriuca** a deschis de trei ori cartea bisericească la Tăierea Capului Sfântului Ioan Botezătorul. Așa și-a ales praznicul nunții, pe care îl sărbătorește și acum, chiar dacă e văduvă de 13 ani. Viața cu soțul ei a fost grea, mai ales când el a început să bea. După moartea sa, Tanti Măriuca a decis să lase moștenire casa unui nepot, care a început să o modernizeze. Tanti Măriuca este bucuroasă că atunci când o să plece de pe acest pământ o să plece dintr-o casă frumoasă, nu una din nuiiele, ca cea în care a trăit toată viața



Mai multe povești din Geoparcul Platoul Mehedinți www.arhitectura-gpmh.ro/geoparc/povesti-din-geoparc/

Impresii participanți Școala de Vară

“De unde am plecat pe teren cu camera în mână pentru a căuta arhitectura tradițională și pentru a o studia și a o surprinde în fotografii, stând de vorbă cu o săteancă mi-a ajuns la urechi faptul că a rămas singură pe lume. Instinctiv i-am luat mâna. Moment în care bătrâna a început să plângă. A fost un moment de trezire la realitate pentru mine, pentru că omul pentru care proiectăm noi casele este o ființă umană marcată de sentimente și casa nu trebuie privită ca un obiect în sine, ci ca un dar pentru persoana cu care noi, ca arhitecți, trebuie să luăm legătura. Și în acel moment am simțit că s-a format o legătură. Și am simțit că este un scop pentru care eu proiectez. Și acel scop este acea persoană și oamenii în general”

- Beatrice Badea, studentă în anul patru la Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”



„Mi-a plăcut să vorbesc cu oamenii. Mi se pare că e o parte importantă a arhitecturii, care în ultima vreme nu mai ține cont de nevoile umane, ci mai mult de nevoile arhitecților. (...) Școala de vară m-a făcut să mă gândesc mai mult la tradiții, la viața la țară.”

- Mara Tomulescu, absolventă în 2014 a Universității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”



Mai multe despre impresiile participanților la școala de vară *Arhitectura tradițională în Geoparcul Platoul Mehedinți* <http://www.arhitectura-gpmh.ro/participanti/>

Proiectul în presă

matricea.ro/cum-moare-o-casa-batraneasca-sau-cand-orasenii-uita-unde-s-au-nascut/



Abonează-te la newsletter-ul nostru

ABONARE

SPIRITUALITATE IDENTITATE MATRICEA PRIMITOARE CREAȚIE MOȘTENIRE CULTURADAR OAMENII MATRICEI



Identitate Moștenire Oamenii Matricei

Cum moare o casă bătrânească (sau când orașenii uită unde s-au născut)

Mihăela Gidei 01 Noi 2016

e-zeppelin.ro/planuri-de-revitalizare-a-11-monumente-de-arhitectura-traditionala-din-geoparcul-platoul-mehedinti/

zeppelin Arhitectură. Oraș. Societate.

Articole Stiri Revista print Programe culturale Proiectare Shop Despre noi Contact

Stiri

Acasă | Cutia cu articole | Stiri

Planuri de revitalizare a 11 monumente de arhitectură tradițională din Geoparcul Platoul Mehedinți



f RO EN

Fii la curent cu Zeppelin
Inregistreaza-te la newsletter

Înregistrare



LafargeHolcim Awards

Parteneri edu-creativi 2017 / Istorie în Istorie

Noaptea Muzeelor #13 va îmbogăți Bucureștiul cu un muzeu

Dans Dans [Be]

Proiectul în presă

Școala de vară:

- ȘtiriONG - <http://www.stiriong.ro/ong/cultura/studentii-vor-sa-revitalizeze-arhitectur>
- România Pozitivă - <http://www.romaniapozitiva.ro/tara-romaneasca/ultimele-trei-zile-de-inscriere-pentru-scoala-de-vara-arhitectura-traditionala-in-geoparcul-platoul-mehedinti/>
- Edu News - <http://edu-news.ro/studentii-vor-sa-revitalizeze-arhitectura-traditionala-din-geoparcul-platoul-mehedinti/>
- Jurnal Mehedinți - <http://www.jurnalmehedinti.ro/mh1/index.php/economic/proiecte/132-proiecte/470/revitalizarea-arhitecturii-traditionale-din-geoparcul-platoul-mehedinti.html>
- Agerpres - <http://www.agerpres.ro/comunicate/2016/08/30/comunicat-de-presa-asociatia-miscarea-pentru-actiune-si-initiativa-europeana-13-13-59>

Evenimente:

- Gala Societății Civile - <http://www.galasocietatiicivile.ro/stiri/arta-si-cultura/vernisaaj-trecut-pentru-viitor-arhitectura-traditionala-in-geoparcul-platoul-mehedin-i-16440.html>
- Jurnal Mehedinți - <http://www.jurnalmehedinti.ro/mh1/index.php/economic/proiecte/132-proiecte/599/rezultatele-proiectului-trecut-pentru-viitor.html>
- Jurnalul Bucureștiului - <http://jurnalulbucurestiului.ro/prezentarea-rezultatelor-proiectului-trecut-pentru-viitor/>
- Agerpres - <http://www.agerpres.ro/comunicate/2016/10/26/comunicat-de-presa-arhitectura-traditionala-in-geoparcul-platoul-mehedinti-18-38-35>
- Igloo - <https://www.igloo.ro/stiri/prezentarea-rezultatelor-proiectului-trecut-pentru-viitor-arhitectura-traditionala-in-geoparcul-platoul-mehedinti/>
- ȘtiriONG - <http://www.stiriong.ro/actualitate/evenimente-1/proiectul-trecut-pentru-viitor-ajunge>
- Revista Zeppelin - <http://e-zeppelin.ro/planuri-de-revitalizare-a-11-monumente-de-arhitectura-traditionala-din-geoparcul-platoul-mehedinti/>
- Amos News - <http://www.amosnews.ro/rezultatele-proiectului-trecut-pentru-viitor-arhitectura-traditionala-geoparcul-platoul-mehedinti>
- Platforma OAR București - <https://www.oar-bucuresti.ro/anunturi/2016/10/28/b/>
- AllEvents - <http://allevents.in/bucharest/bucure%C8%99tiul-descoper%C4%83-arhitectura-tradi%C8%9Bional%C4%83-din-mehedin%C8%9Bi/1126113160776611>
- Radio Constanța - <http://radioconstanta.ro/2016/10/31/calendarul-zilei-31-octombrie-3/>

Rezultatele proiectului:

- Jurnalul Bucureștiului - <http://jurnalulbucurestiului.ro/118552-2/>
- Jurnal Mehedinți - <http://www.jurnalmehedinti.ro/mh1/index.php/economic/proiecte/132-proiecte/615/11-monumente-istorice-pot-fi-salvate-de-la-degradare.html>
- Agerpres - <https://www.agerpres.ro/comunicate/2016/11/01/comunicat-de-presa-asociatia-miscarea-pentru-actiune-si-initiativa-europeana-maie-18-14-04>
- Palo - <http://www.palo.ro/a/comunicat-de-pres%C4%83-asocia%C8%9Bia-mi%C8%99carea-pentru-ac%C8%9Biune-%C8%99i-ini%C8%9Biativ%C4%83-european%C4%83-maie-409438>
- Igloo - <https://www.igloo.ro/stiri/11-monumente-istorice-din-geoparcul-platoul-mehedinti-pot-fi-salvate-de-la-degradare/>
- Romania Pozitivă - <http://www.romaniapozitiva.ro/tara-romaneasca/11-monumente-istorice-din-geoparcul-platoul-mehedinti-pot-fi-salvate-de-la-degradare/>
- Matricea Românească - <http://matricea.ro/cum-moare-o-casa-batraneasca-sau-cand-orasenii-uita-unde-s-au-nascut/>

Despre Asociația Mișcarea pentru Acțiune și Inițiativă Europeană

Asociația Mișcarea pentru Acțiune și Inițiativă Europeană este o organizație non-guvernamentală, non-profit creată în 2012, cu scopul de a contribui la transformarea României într-o societate bazată pe cunoaștere, creativitate, inovație, respect pentru diversitate și încredere.

La baza tuturor proiectelor realizate de asociație stă dorința de implicare activă a tinerilor în crearea unei societăți în care vor să trăiască, precum și crearea condițiilor de dezvoltare a tinerilor și copiilor. Credem că cea mai bună modalitate pentru îndeplinirea acestui scop este educația. Copiii care beneficiază de un nivel de educație ridicat sunt cei care vor construi un viitor mai bun pentru familia, comunitatea și țara lor.

Pentru noi, educația îmbracă forme variate și de-a lungul timpului am încercat să adaptăm diversele metode de educare, informare și conștientizare la beneficiarii proiectelor noastre. Am funcționat în diverse formule și având programe variate. De multe ori, ne-am lăsat purtați de pasiune și am făcut proiectele care ne-au atras cel mai mult. Aceste experiențe ne-au ajutat să ne maturizăm ca asociație și ne-au învățat cum putem să acționăm mai eficient pentru îndeplinirea scopului nostru.

Activitățile asociației includ proiecte de educație nonformală, campanii de informare și conștientizare, ateliere creative, studii și cercetări, expoziții.



Proiect realizat de:



Co-finanțat de:



Parteneri media:

zeppelin
Arhitectură. Oraș. Societate.



JURNAL
MEHEDINȚI